

*Le Attività della
Associazione Italiana Amici di
Raoul Follereau -AIFO*

L'AIFO, Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau, è un Organismo non Governativo di Cooperazione sanitaria Internazionale.

Nata nel 1961 ispirandosi al pensiero e all'opera di Raoul Follereau promuove progetti, nei paesi in via di sviluppo, nei seguenti ambiti di intervento: cura e prevenzione del morbo di hansen (lebbra), riabilitazione su base comunitaria delle persone con disabilità, tutela dell'infanzia svantaggiata.

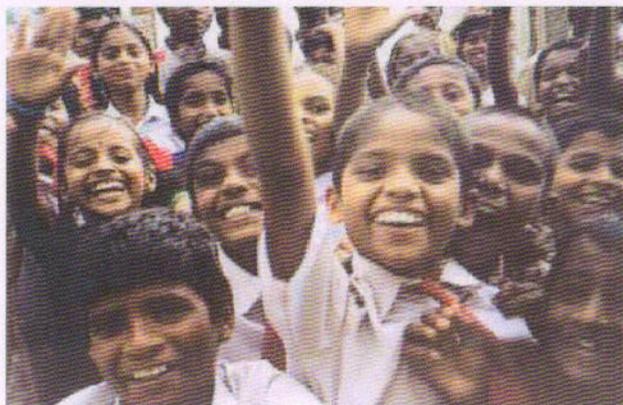
In Italia l'Associazione è attiva nei settori dell'educazione alla mondialità e nella sensibilizzazione, mediante l'apporto di circa 60 gruppi di volontari.

Nel 2008, sono 127 i programmi di cooperazione allo sviluppo finanziati in 25 Paesi di Asia, Africa, e America Latina.

Per questa iniziativa l'AIFO sentitamente ringrazia la Compagnia Camilla Opera Lirica e la Casa dell'Aviatore.

*"Amare è condividere
la stessa speranza"*

Raoul Follereau



*AIFO- Sede Nazionale
Via Borselli 4-6
40135 Bologna
tel. 051-4393211
info@aifo.it
www.aifo.it
C.F. 80060090372*

*AIFO- Ufficio di Roma
Via Assisi, 26
tel-fax 0664800965/
3331349331
aiforoma@tiscali.it*



*Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau
Gruppi di Roma*

Presenta:

*"Note dal cuore"
Concerto di Solidarietà*

*Venerdì 31 ottobre 2008
Ore 19,30**

*Casa dell'Aviatore
Viale dell'Università, 20 Roma*



**ALLE 18,30 PRECEDERANNO IL CONCERTO GLI INTER-
VENTI DI:*

*DR.SSA CHIARA CASTELLANI: RESP.LE PROGETTO
AIFO KIMBAU (R.D.COMGO)*

*PROF.SSA SIMONA DEL RE: RESP.LE GRUPPI AIFO
DI ROMA*

in collaborazione con:

CAMILLA OPERA LIRICA



CASA DELL'AVIATORE



Per gli uomini è prevista la giacca e la cravatta

Programma:

ARIE DA OPERE

Tenore: Ignazio Semeraro
Pianoforte: Sergio La Stella

Una furtiva lagrima
da "Elisir d'amore" di G. Donizetti

Donna non vidi mai
da "Manon Lescaut" di G. Puccini

La fleur que tu m'avais jetée
da "Carmen" di G. Bizet

E lucean le stelle
da "Tosca" di G. Puccini



Basso: Salvatore Russo
Pianoforte: Alessandro Iaconis

A te l'estremo addio
da "Simon Boccanegra" di G. Verdi

Se oppressi ognor da ria sentenza
da "L'Ebreo" di F. Halevy

Dormirò solo
da "Don Carlos" di G. Verdi

La Calunnia
da "Il Barbiere di Siviglia" di G. Rossini



PIANOFORTE

Francesca Scorretti

F. Chopin: Notturmo op. 55 n. 1
Notturmo op. post
Mazurka op. 30 n. 2

Alessandro Iaconis

L. van Beethoven: Sonata op. 13 n. 8 (patetica)
1 tempo

F. Mendelssohn: Preludio in si min op. 104
n. 33, post



VIOLINO E PIANOFORTE

Francesco Pisanelli (violino)
Alessandro Iaconis (pianoforte)

F. Kreisler: Liebesleid

G. Sgambati: La Gondoliera

C. Saint Saens: Il Cigno

VIOLINO

Francesco Pisanelli

E. Ysaeye: Sonata n. 4 (A Kreisler)